

# Lenz.

Spring.

(Nik. Lenau.)

Robert Franz Op. 14 No 2.

Andantino.

Gut zu deklamiren.

*poco cresc.*

Singstimme.

Pianoforte.

Die Bäu - me blüh'n, die Vög - lein sin - gen, die  
How fair the scene! The sweet birds sing - ing, The

Wie - sen brin - gen ihr er - stes Grün. Schier thut's mir leid zu tre - ten die Er - den und  
gras - ses springing, so fresh and green; Al - most I grieve to walk o'er the meadow, For

ihr zu ge - fähr - den ihr neu - - es Kleid. Sie hat's nicht Acht, ob  
fear my dark sha - dow some gloom - - may leave. Lit - tle they care, the

Knos - pen - sprin - gen und Frühlings - sin - gen mich trau - - rig macht.  
sweet birds sing - ing, The gras - ses springing what grief - - I bear!  
(E. S. Willcox.)