

„Ihr Hügel dort am schönen Doon.“

“Ye banks and braes?”

(R. Burns.)

Robert Franz Op. 4 N^o 4.

Andantino con moto.

Singstimme.

Ihr Hü - gel dort am schö - nen Doon, wie
 Ye banks and braes Of bon - nie Doon, How

Pianoforte.

könn't ihr nur so üp - pig blüh'n? wie könn't ihr
 can - ye bloom sae fresh and fair? How can - ye

sin - gen, ihr Vö - ge - lein, da Sor - gen mir im Bu - sen
 chant, ye lit - tle birds, And I sae wea - ry, fi' o'

glüh'n? Ver - nehm' ich eu - ren
 care! Thou'll break - my heart, thou

con Pedale

p

mf

cresc.

p

Tenore marcato.

mf

mun - tern Sang, durch - hebt es mei - ne wun - de
 war - bling bird, That wan - tons thro' the flow - ring

p

Brust; und flat - tert ihr durch grü - - nes Laub,
 thorn: Thou minds me o' de - part - - ed joys, De -

mf *dim.*

denk' ich ver - gang - ner sü - sser Lust.
 part - - ed, nev - er to - re - turn!

mf *dim.* *p* *cresc.*

p

An dei - - nem
 Oft hae - I
m.s.

mf *p*

U - fer streift' ich, Doon; Wald-reb' und Ro - se
 roved by bon - nie Doon, To see the rose and

m.s.

freu - ten mich, von Lie - be sang das Vö - ge -
 wood - bine twine; And il - ka bird sang o' its

lein, von mei - ner Lie - be sang auch ich.
 love; And fond - ly sae did I o' mine.

mf

cresc. *mf* *p*

Und ei - - ne Ro - se, frisch er -
 Wi' light - some heart I pu'd a

p

Tenore marcato.

mf

blüht in Len - zes - mil - de, pflückt' ich
 rose in Fu' sweet up - on its thorn

p

hier; mein Lieb - ster stahl das Rös - lein
 tree, And my false lov - er stole my

mf *riten.* *dim.*

roth und ach! die Dor - nen liess er mir.
 rose, But. ah! he left the thorn wi' me.

a tempo

cresc. *mf* *dim.* *p*