

Am Strom.

By the River.

(Jos. von Eichendorff.)

Andante con moto.

Robert Franz Op. 30 N^o 3.

Singstimme. *Streng im Tempo.* *mf*

Der Strom glitt einsam hin und
I stood be-side the lone-ly

Pianoforte. *mf*

con Pedale

rausch - te wie sonst noch im - mer, im - mer-fort,
riv - - er, And lis - tened as it mur mured on;

ich stand am Strand ge - lehnt und lausch - te, ach, was ich lieb - te war
Ah, like those waves, that come back ne - - er, The friends of ear - li - er

lan - - ge fort! Kein Laut, Kein
days are gone. No voice, no

pp *p*

mf

Windeshauch, kein Sin - gen ging durch den wei - ten Mit - tag schwül, ver -
 zephyr, faintly breath - ing, Comes through the sul - try noon - day heat, — The

cresc.

mf

8

träumt die stillen Weiden hin - - gen hin - ab bis in die Wel - - len
 waves in gentle eddies wreath - ing, Bathe soft the drooping wil - - lows

mf

kühl. — Die wa - ren al - le wie Si -
 feet. — Like Sirens by the riv - er

p

mf

re - nen mit feuchtem, langem, grünem Haar, — ach, von der al - ten Zeit voll
 throng - ing, With long, damp tresses floating cool, — Of other days, with tender

Seh-nen sie sangen leis'und wun - - der - bar. — Sing; Wei - - de,
 long-ing, They murmur low and won - - der - ful. — Sing; Wil - - low,

singe, grü-ne Wei - del wie Stim - men aus der Lieb - sten Grab, —
 sweetest measures bor - row From lips we loved in o - - ther years, —

zieht mich dein heimlich Lied voll Lei - - de zum Strom der Weh - muth
 Thy song of wild, my-ste-rious sor - - row Sweeps by me like a —

mit hin - ab. —
 flood of tears. — (E. S. Willcox.)