

# Mitten in's Herz!

(A.v. Chamisso, nach dem Dänischen des Andersen.)

Robert Franz Op. 52. N<sup>o</sup> 2.

**Allegro maestoso.**

**Singstimme.** *mf*

Es geht bei ge - dämpf - ter Trom - mel — Klang, wie

**Pianoforte.** *mf*

weit - noch die Stät - te! der Weg wie so lang! O wär' er zur Ruh' und

Al - les vor - bei! ich glau - be es bricht mir das Herz ent - zwei! Ich

*dim.* *p*

*Ruhig.*

hab' in der Welt nur ihn ge - liebt, nur ihn, dem jetzt man den

Tod doch giebt. Bei klin - gen - dem Spie - le wird pa - ra - dirt, da - zu

*cresc.*

hin auch ich, auch ich — komman - dirt —. Nun schau-et er auf zum

*p*

letz - ten - mal in Got - tes Son - ne freu - di - gen Strahl; nun

*cresc.*

bin - den sie ihm die Au - gen zu: dir - sehen - ke Gott die

*Bewegt.* *mf*

ew' - - - ge Ruh! Es ha-ben die Neun wohl an - ge - legt,

*f* *mf*

acht Ku - geln ha - ben vor - bei ge - fegt; sie zit - ter - ten Al - le vor

*Breit.* *f* *a tempo* *p*

Jammer und Schmerz, ich a - ber, ach! traf ihn mit - ten in's Herz!